حالة خوف

جاثم الليل

DC

84

توم تايلور
روبي رودريغيز
أدريانو لوكاس
أيوب الزويلي

حصري

az COMICS

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

جديد دي سي كوميكس

أكبر الأحداث و أقوى السلاسل

بترجمة مستمرة و أسبوعية ...

azcomics.ml أو bit.ly/AZComicsML

أو عبر صفحاتنا على وسائل التواصل الاجتماعي

GothamByNight Gotham_by_Night gotham_by_night

بلادهيفن.

أه.

هذا كثير.

قتال شخص شيء. إنقاذ حياة. ذلك شيء تعوّدتُ عليه. ذلك شيء تدرّبتُ لأجله.

مارف وجورج بيتزا

لكن قتال نظام فاسد كامل؟ إنقاذ مدينة بأكملها؟

لا يوجد تدريب لهذا.

أنا ملتزم به الآن. وقفتُ أمام عدسات الكاميرات بدون قناعي. أخبرتُ العالم أنّني سأحوّل هذه المدينة.

بلادهيفن مسؤوليتي.

على عاتقي أن أطيح بالوحش الذي يسكن البرج العالي..

..وأن أحمل كل شخص يصارع في الشوارع.

على عاتقي أن..

غااه!

CRUNNNNK BZZZZZ CRUCNK

أوراكل؟ هل تسمعينني؟

إشارتك متقطعة.

أوراكل؟

aZ COMICS

ليست متقطّعة.
بل نمط متكرّر.

CRRITTT
BZZZZZ
CRAKONK

ملف صوتي
مشفّر.

1111...

CRRITTT
CRAKONK

CRRITTT
BZZZZZ
CRAKONK

رصيف المنتزه. غوثام.
منتصف الليل. لا ترد.
لا تجر أي اتصال.
الاتصالات مخترقة.

هممم.

هايلي. هل تريدين
المبيت عند الجيران؟

!

مرحبًا،
يا سيّد غرايسون.

مرحبًا، يا كلانسي.
عليّ الذهاب إلى غوثام
ولست متأكدًا كم سأقضي
هناك. هل تقبلين..؟

يا أولاد، أتريدون
رعاية هايلي هذه الليلة؟

CHOW

ماذا حدث؟

قرّبتَ جروًا
إلى الأطفال.

لا تقلق. أنا متأكدة
أنّ رحلتها ستكون
أفضل من السمكة
الذهبية.

ARF ARF ARF

ماذا حدث
للسمكة الذهبية؟

ما استحقته.

SLAM!!

هذا توقيت سيء .
كوني أعلنتُ للتو و بشكل عمومي التزامي تجاه بلادهيفن ..
VROM VROM VROM
.. أشعر أنّ من الخاطئ قليلًا إدارة ظهري إليها .
VROM
لكن أظن أنه في محاولتي لاكتشاف ما أفضل نسخة يمكن أن تصبحها بلادهيفن ..

.. من الجيّد أن يكون هناك نموذج لما أريد تمامًا تجنّبه.
وحاليًا، غوثام هي صورة الطفل الذي يوضع على ملصقات الواقع المرير المبالغ فيه.
انظروا إلى السماء. إنّه طير. إنّه طائرة. لا، بل المسمار الأخير في نعش الخصوصية الشخصية. قلعة محلّقة، تراقب كل غوثام من الأعلى.
قاعدة السماء رقم واحد. المقر المركزي..
مرحبا بكم في مدينة غوثام!
جناح الليل
حالة خوف
الجزء الأول
قصة توم تايلور رسوم روبي رودريغيز ألوان أدريانو لوكاس إعداد و ترجمة و خطوط أيوب الزويلي
غلاف برونو ريدوندو جناح الليل من إبداع مارف وولفمان و جورج بيريز
ترجمة حصرية لموقع azcomics.ml و لصفحة GothamByNight على فايسبوك

.. لهيئة القضاء .
قوات شرطة خاصة مبالغ في تمويلها و تسليحها و اندفاعها .
أيها المواطن. لقد حل الليل.
بحقك، يا رجل. كن متفهمًا. أريد فقط إحضار بعض الحليب .
تحكم مطلق تحت ذريعة الأمن .
أنا متأكد أنّ الجميع يشعر بأمان أكثر مع جنود مدرّعين و مسلحين يمشون في الشوارع .
لقد خالفتَ حظر التجوال.
ماذا تفعل؟
هذا ما يحدث حين نظن الأسوء في الجميع .
هذا ما يحدث حين ينتصر الخوف .

علَيّ الوصول إلى رصيف المنتزه.
لم أعان مشكلة من قبل في التنقل في غوثام دون أن يلاحظني أحد.

لكن العمل في الظلال أصعب بكثير..

..حين تحوّل العين الكبيرة في السماء أي ظل إلى نور ساطع في ثانية.

و طائرات هيئة القضاء المسيَّرة تجعل التسلّل أكثر صعوبة.

كل حقوق الحرية و الخصوصية حُجبت، لأنّ ذلك يُفترض أن يكون "لمصلحة غوثام".

لا أعرف لماذا أرادت بابس أن أقابلها هنا، لكن حين تتّصل، أنا أجيب.

رصيف المنتزه..

المعروف أكثر
برفاق الجريمة.

لطالما شعرت أن تغيير
التسمية يستحق المحاولة

متأكد أن هذا المكان لن
يجتذب الكثير من الجرائم لو
تمت تسميته "شارع الخلال".

أوراكل؟

مرحبًا؟

لا أشعر أن
هذا صائب

أشعر أنه...

هذا سيكون
طبيعيا

BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM!

علي الاقتراب
منهم والبقاء قريبا

BLAM!
BLAM!
BLAM!

لن يطلقوا النار
على بعضهم البعض

وأرجو أنهم يعتمدون
على أسلحتهم أكثر
مما يجب

هذا لن ينجح
هناك الكثير منهم

GZAK
KLACK
KRASH

GLOOM

لا يمكنني قتالهم
جميعًا

و لا يمكنني
الهرب

جدران من الجانبين
لا مكان لأهرب إليه

لا مكان لأختبئ
فيه بين كل هذه
الأضواء

ذلك ظل

هاه؟
ما ذلك؟

!؟

SMASH!

* اقرؤوا [الرجل الوطواط 112]

GothamByNight Gotham_by_Night gotham_by_night

جنود هيئة القضاء يغادرون .

شيء أكثر فاعلية قادم .

مسيّرات . علينا الخروج .

السطح؟

لا . الكثير من العيون في السماء . لقد وضعونا في صندوق .

إذًا لنفكّر خارج الصندوق .

CLK

CLANG!

سندفع
مقابل النافذة.

نعتذر
على هذا!

DOODOOM

انبطح!

BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM!
BLAM!

WHAP!

WHAP!

BZZZZ...

TWIICK

TWIICK

TWIICK

PANG!

BZZZZ...

BAWHOOM

BOOM

إن بقينا بالداخل، سيتأذّى المدنيون.

سيروننا في الشوارع.

إذًا..

سير تحت الشوارع

لم أعرف مدى سوء الأوضاع هنا.

لماذا لم تتّصل بي؟

لديك مدينتك الخاصة لتحميها.

بالتأكيد، لكن يمكنني تولّي مهام متعدّدة.

بلادهيفن تحتاجك.

تقوم بعمل فعّال في بيتك الجديد.

عمل فعّال. تلك إشادة جريئة من بروس

غوثام بيتي أيضًا. وأنا هنا لتقديم المساعدة.

عليّ العودة إلى هناك. أحتاج تعقّب الفزّاعة قبل أن تمزّق هذه المدينة نفسها.*

أين تحتاجني؟

* اقرؤوا كيف أن [حالة خوف] هي التجربة الخاصة للفزّاعة في الأعداد من 112 إلى 117 من [الرجل الوطواط]

شخص ما
يستخدم شبكة أوراكل
لنشر الأكاذيب و الخوف
بين سكان غوثام .

نحتاج إيقاف
هذا الشخص .

أوراكل في برج الساعة .

سنوقفهم . سنستعيد الشبكة .

متأكد أنّ
باربارا ستقدّر
وجودك جانبها .

بروس .
هناك . .

شكرًا على
قفزك إلى فخ
معي .

أعرف أنّك
كنت قادرًا على
التعامل مع الوضع
بمفردك .

ربما . لكن
ما زلتُ أقدّر لك ذلك .

ما كنتُ
سأسمح بحدوث
ذلك لولدي .

شاهدتُ والديّ
يموتان في ذلك الزقاق .

ماذا تفعل في غوثام؟

برج الساعة.

أنتِ طلبتِني إلى هنا.

أو أكثر دقة، مهما يكن من تدّعي أنّها أنتِ اجتذبتني إلى فخ موت.

TCHAK TAK
TAK TCHAK
TAK
TAK

ماذا؟!

هل أنتَ بخير؟

أنا بخير. جاء بروس و جعل الموت المحقّق أقل تحقّقًا.

ذلك يكفي.

لا يمكنني القيام بالمزيد من هنا.

لا يمكنني إيجاد من يفعل هذا أو لماذا يفعلونه من هنا. و لا يمكنني إيقافهم، ليس عن بعد.

أعتقد أنّهم متّصلون مباشرة بنظامي. أحتاج إيجاد المكان الذي استطاعوا منه ولوج نظامي بالضبط.

يمكننا فقط استخدام هذه المذياعات.

أبق الرسالة بسيطة و التقديم أبسط. أخبريني أين تحتاجينني.

لا حاجة. أنا قادمة معك.

بابس.

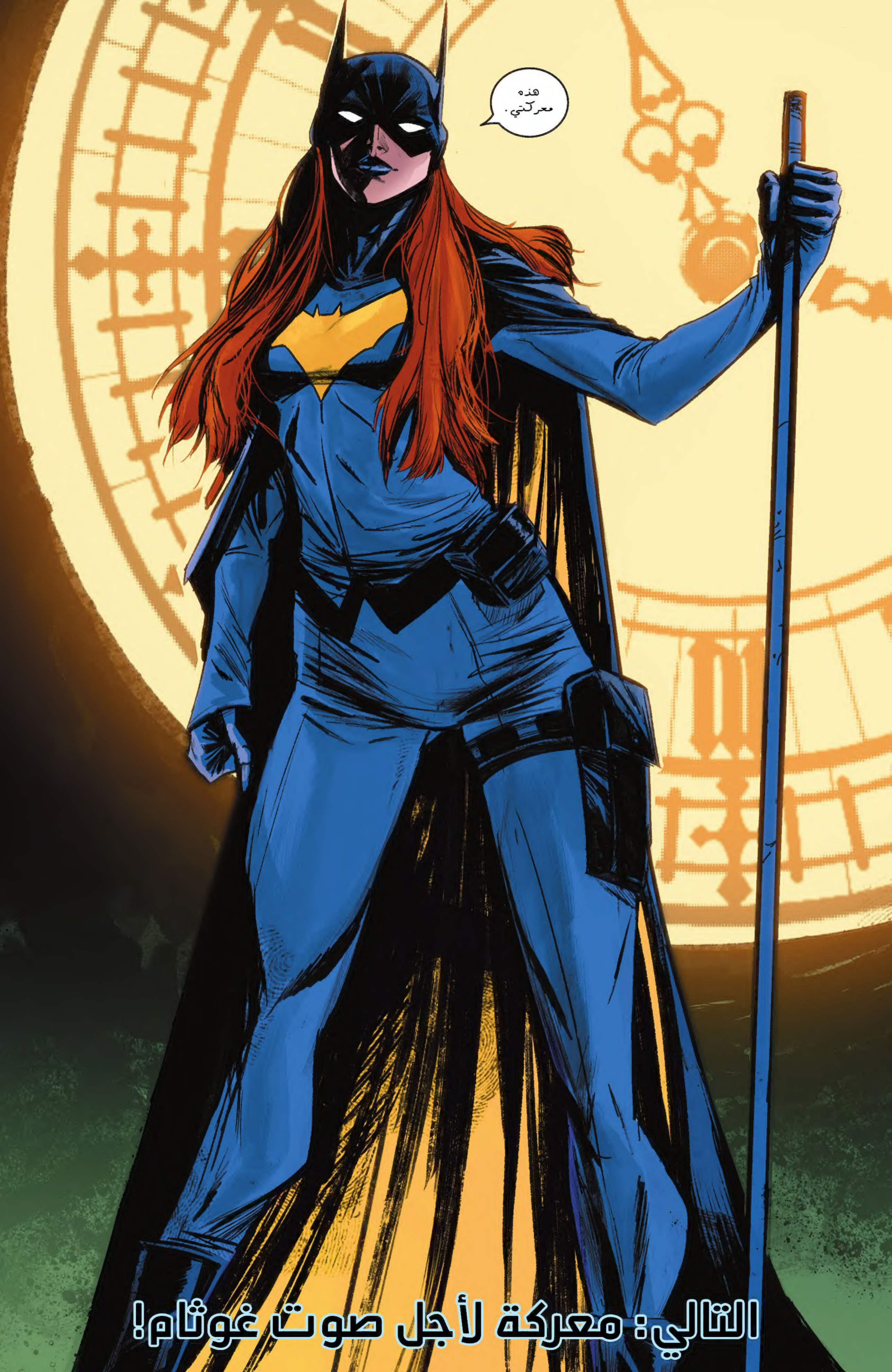
هناك جيش عدواني في الشوارع. و لديك تقنية تجريبية تبقي عمودك الفقري متماسكا.

فقط أخبريني عن ماذا أبحث و أين أبحث عنه.

لا.

النظام الذي بنيتُه يُستخدم في إيذاء المدينة و أصدقائي.

عائلتي.


هذه معركتي.
التالي: معركة لأجل صوت غوثام!

www.azcomics.ml

GothamByNight
Gotham_by_Night
gotham_by_night

SCAN ME

حصري

az COMICS